



PRIMAROLIA  
FESTIVAL

# ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΡΙΜΑΡΟΛΙΑ 2020

*KINHTIKOTHTES*

**12 - 30 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2020**

ΚΤΙΡΙΟ ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ - ΚΡΙΤΣΩΤΑΛΑΚΗ

ΟΔΟΣ ΖΩΟΔΟΧΟΥ ΠΗΓΗΣ, ΠΑΡΑΛΙΑ

ΑΙΓΑΙΟ

*Πρόγραμμα εκδηλώσεων*

# Πρόγραμμα εκδηλώσεων

## 12 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ Σάββατο

20:00 | **ΑΠΟΠΛΟΥΣ I\*** - ΕΝΑΡΞΗ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΡΙΜΑΡΟΛΙΑ 2020 "Κινητικότητες / Mobilities"  
Καλωσόρισμα και χαιρετισμοί. Τιμητικές βραβεύσεις.

20:45 | **ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ «Εικόνες ενός Επιπλέοντος Κόσμου»** Η έκθεση ανοίγει τις πόρτες της. Εννέα καλλιτέχνες από Ελλάδα, Μ. Βρετανία και Ιταλία παρουσιάζουν μια σειρά νέων έργων ψηφιακής τέχνης, κινητικών γλυπτών, performance, εγκαταστάσεων και film. Συμμετέχουν οι καλλιτέχνες Susan Collins, Francesco Kiais, Κατερίνα Αθανασοπούλου, Θόδωρος Ζαφειρόπουλος, Γιάννης Κρανιδιώτης, Βιργινία Μαστρογιαννάκη, Βασίλης Μπαλάσκας, Λήδα Παυλή, Βασίλης Ψαρράς.  
All aboard για μία ακόμα χρονιά!

21:30 | **ΔΕΞΙΩΣΗ** Εκλεκτός τοπικός οίνος και γεύσεις μαύρης σταφίδας.

22:00 | **ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ Maria-Christina Harper and the 7 pedals**

Η βραβευμένη avant garde αρπίστα, με επιρροές από την πειραματική, ελληνική παραδοσιακή και world μουσική, ταξιδεύει ανάμεσα στην Ελλάδα και το Λονδίνο με πεντάλ και λούπες, με πειραματικές και συναρπαστικές μουσικές.

## 13 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ Κυριακή

11:00 | **ΞΕΝΑΓΗΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ**

Ξεναγήσεις για παιδιά δημοτικού και γυμνασίου. Γνωριμία με τα καλλιτεχνικά έργα και τις νέες μορφές τέχνης. Επιβιβαστείτε!

19:00 | **ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΛΟΓΟΥ - ΗΜΕΡΙΔΑ Απόπλους II\*: Artists on board και ρευστές μεταμοντερνικότητες** Σύντομες ομιλίες από τους καλλιτέχνες της έκθεσης και προσκεκλημένους από τον χώρο της επιμέλειας εκθέσεων και του ακαδημαϊκού κόσμου.

## 19 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ Σάββατο

Ο φορέας Πριμαρόλια ΑΜΚΕ εγκαινιάζει τη συνεργασία με τη Στέγη Ιδρύματος Ωνάση με δύο δράσεις. Η παιδική παράσταση «ΜΑΜ ΜΑΜ, ένα μαγικό δείπνο» (σύλληψη-χορογραφία: Παναγιώτα Καλλιμάνη, Μουσική: Σταύρος Γασπαράτος) και το εργαστήριο «Σώμα και αντικείμενο» πραγματοποιούνται στο φεστιβάλ Πριμαρόλια 2020 με την υποστήριξη της Στέγης Ιδρύματος Ωνάση – πρόγραμμα «Εξωστρέφεια». Η παράσταση έχει δημιουργηθεί στο πλαίσιο του φεστιβάλ μουσικής για παιδιά BIG BANG Αθήνα, μια συμπαραγωγή της Στέγης του Ιδρύματος Ωνάση και της Zonzo Compagnie, το οποίο αποτελεί δράση του ευρωπαϊκού δικτύου BIG BANG, συγχρηματοδοτούμενο από την Ευρωπαϊκή Ένωση / πρόγραμμα Creative Europe Culture.

Τηλέφωνο κρατήσεων: 6947 211 653

**ΠΑΙΔΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «ΜΑΜ ΜΑΜ, ένα μαγικό δείπνο»**

11:00 - 11:20 - 1η παράσταση | 12:00 - 12:20 - 2η παράσταση | 19:00 - 19:20 - 3η παράσταση

21:00 | **ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΣΤΡΟΓΓΥΛΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ Απόπλους III\* - Επόμενο λιμάνι: Στέγη Ιδρύματος Ωνάση**

Ο φορέας Πριμαρόλια ΑΜΚΕ συνομιλεί με τη Στέγη Ιδρύματος Ωνάση.

ONASSIS  
STEGI



## 20 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ Κυριακή

10:30 - 13:30 | **ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΙΝΗΣΗΣ «Σώμα και Αντικείμενο», 1ο μέρος**

Διήμερο εργαστήριο από την Παναγιώτα Καλλιμάνη σε συνεργασία ΠΡΙΜΑΡΟΛΙΑ ΑΜΚΕ και Στέγης Ιδρύματος Ωνάση. Το εργαστήριο θα υλοποιηθεί στο Πολύκεντρο συνεδριακό Κέντρο Μυρτιάς Αιγίου (δίπλα στη Χαρτοποιία).

20:30 | **ΠΡΟΒΟΛΗ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ «Πριμαρόλια: Το ταξίδι της μαύρης σταφίδας στον χρόνο»**

Προβολή ντοκιμαντέρ (2019, 72') σε σκηνοθεσία του Π. Κακαβιά, παραγωγή της KFilms και συμπαραγωγή EPT A.E. και COSMOTE TV. Ακολουθεί συζήτηση με τον σκηνοθέτη και την δημιουργική ομάδα του ντοκιμαντέρ.

## 21 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ Δευτέρα

18:00 - 21:00 | **ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΙΝΗΣΗΣ «Σώμα και Αντικείμενο», 2ο μέρος**

Διήμερο εργαστήριο από την Παναγιώτα Καλλιμάνη σε συνεργασία ΠΡΙΜΑΡΟΛΙΑ ΑΜΚΕ και Στέγης Ιδρύματος Ωνάση. (Τόπος: Πολύκεντρο συνεδριακό Κέντρο).

## 25 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ Παρασκευή

Ο φορέας Πριμαρόλια ΑΜΚΕ εγκαινιάζει τη συνεργασία του με το ΕΑΠ - Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο - Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών «Δημόσια Ιστορία» με στόχο τη δημιουργία Ομάδων Προφορικής Ιστορίας - ΟΠΙΚ, την καταγραφή της προφορικής ιστορίας της μαύρης σταφίδας στις περιοχές παραγωγής και τη δημιουργία δημόσιου αποθετηρίου.

17:00 | **ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ «Πριμαρόλια και Προφορική Ιστορία»**

Πρώτη διαδικτυακή γνωριμία της Ομάδας προφορικής ιστορίας με τους εκπαιδευτές και τους επιστημονικούς συνεργάτες του προγράμματος «Σταφιδική προφορική ιστορία και συλλογική μνήμη».

## 26 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ Σάββατο

20:00 | **ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΛΟΓΟΥ - ΗΜΕΡΙΔΑ Απόπλους IV\*: Προφορική ιστορία, ταυτότητα και UNESCO** Σειρά ομιλιών για τη δύναμη της προφορικής ιστορίας, την ανάγκη καταγραφής και τον τρόπο δημιουργίας ψηφιακού αποθετηρίου. Παράλληλη διερεύνηση ένταξης της σταφίδας στην πολιτιστική και τουριστική ταυτότητα των περιοχών παραγωγής, της αναπτυξιακής της πτυχής και του δυνητικού της να ηγηθεί των μελλοντικών ταξιδιών προς την ένταξη της σημασίας της σταφίδας στην UNESCO.

22:00 | **ΜΟΥΣΙΚΗ "Primarolia trio"** Μια συνάντηση τριών ταλαντούχων μουσικών, Νέβη Τσουκαλά (φωνή), Σάκης Τσινούκας (κιθάρα) και Γιώργος Κωστόπουλος (κοντραμπάσο), μας ταξιδεύει σε μουσικές του κόσμου με jazz, blues, pop και soul μελωδίες.

## 27 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ Κυριακή

20:30 | **ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ «33.333: Η Οδύσσεια του Νίκου Καζαντζάκη»**

Ταινία ντοκιμαντέρ του Μένιου Καραγιάννη (2016, 90'), συμπαραγωγή Ελλάδας-Σουηδίας-ΗΠΑ. Παρουσιάζεται η προσωπική και συγγραφική «Οδύσσεια» των 33.333 στίχων του Νίκου Καζαντζάκη, ένα έργο ζωής -αν και άγνωστο στους πολλούς- του μεγάλου δημιουργού και ταυτόχρονα ο φωτισμός άγνωστων πτυχών μιας βασανισμένης προσωπικότητας.

## 30 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ Τετάρτη

22:00 | **ΚΛΕΙΣΜΟ ΕΚΘΕΣΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ «Εικόνες ενός Επιπλέοντος Κόσμου»**

Η διεθνής έκθεση Εικόνες ενός Επιπλέοντος Κόσμου κλείνει για το 2020, έχοντας παρουσιάσει μια σειρά νέων έργων ψηφιακής τέχνης, κινητικών γλυπτών, performance, εγκαταστάσεων και film από 9 προσκεκλημένους καλλιτέχνες από την Ελλάδα, την Μ. Βρετανία και την Ιταλία.

Συνεχίζουμε σχεδιάζοντας το 2021!

## 30 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ Παρασκευή | ΠΑΤΡΑ ΑΧΑΪΑ ΚΛΑΟΥΣ

**ROUTE LAB ΠΑΤΡΑΣ**, 30 - 31 Οκτωβρίου, Αχάια Κλάους. Το Φεστιβάλ Πριμαρόλια συμμετέχει στο Routelab Πάτρας. Διοργάνωση: ΙΟΝΙΑΝ CHANNEL - ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ - ΕΑΠ (Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο).

17:00 | **ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ «Σταφίδα: Ο μαύρος χρυσός του χθες πολύτιμο εργαλείο του σήμερα»** Παρουσίαση της καινοτόμας προσέγγισης του φορέα ΠΡΙΜΑΡΟΛΙΑ ΑΜΚΕ για την ανάδειξη και αξιοποίηση της ιστορίας και του πολιτισμού της μαύρης σταφίδας.

19:00 | **ΠΡΟΒΟΛΗ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ «Πριμαρόλια: Το ταξίδι της μαύρης σταφίδας στον χρόνο»** Προβολή ντοκιμαντέρ (2019, 72', KFilms / EPT Α.Ε. / COSMOTE TV) σε σκηνοθεσία Παν. Κακαβιά. Ακολουθεί συζήτηση με τον σκηνοθέτη και την δημιουργική ομάδα.

## 12 - 30 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ όλες τις ημέρες

**ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΕΚΘΕΣΗΣ** Η έκθεση θα παραμείνει ανοικτή καθημερινά από 12 έως 30 Σεπτεμβρίου 2020, ώρες 11:00-13:00 και 18:00-21:00. Ομαδικές ξεναγήσεις με περιορισμένο αριθμό ατόμων και μέτρα προστασίας, σύμφωνα με τα πρωτόκολλα των ημερών: Κατόπιν συνεννόησης, τηλ. 6974.143416.

**ΚΟΣΤΟΣ / ΕΙΣΟΔΟΣ** Οι εκδηλώσεις του Φεστιβάλ και η επίσκεψη στην έκθεση σύγχρονης τέχνης είναι δωρεάν, εκτός των εξής:

- > Παιδική παράσταση «Μαμ Μαμ, ένα μαγικό δείπνο» (3 ευρώ).
- > Εργαστήριο «Σώμα και Αντικείμενο» (10 ευρώ).

## ΜΕΤΡΑ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΠΑΝΔΗΜΙΑΣ COVID-19

**Τηρούμε αυστηρά τα υγειονομικά πρωτόκολλα και τα μέτρα προστασίας.**

- > Η επίσκεψη στο κτήριο και την έκθεση σύγχρονης τέχνης θα πραγματοποιείται με περιορισμένο αριθμό ατόμων εντός κτηρίου ανά στιγμή.
- > Είναι υποχρεωτική η χρήση μάσκας, η χρήση απολυμαντικών / αντισηπτικών gel χεριών (θα βρίσκονται σε κάθε όροφο) και η τήρηση αποστάσεων.
- > Η συμμετοχή του κοινού στις εκδηλώσεις θα γίνεται κατόπιν τηλεφωνικής κράτησης θέσης.

Δείτε τις ενημερώσεις μας καθημερινά στις σελίδες μας στο [www.primarolia.com](http://www.primarolia.com), στο Facebook (@primarolia) και Instagram (@primarolia\_fest)

\* Ο κύκλος ημερίδων ΑΠΟΠΛΟΥΣ I - IV είναι μια σειρά στοχευμένων εκδηλώσεων που προσεγγίζουν διεπιστημονικά την έννοια της Κινητικότητας.

# KINHTIKOTHTES

Αρμενίζουμε πια.

Το Πριμαρόλι έλυσε πέρυσι μ' ευχές και κατευόδιο. Με μάκινα για μηχανή κι η κουπαστή τζιβιέρες. Φορτίο του πολύτιμο το είναι μας κι η ζέση μας.

Τι κι αν "το διπλωμένο είκοσι περίεργα φυσά", κατά πώς λέγαν οι παλιοί. Άντρεψε μεσοπέλαγα το σκαρί, ιώδιο στη μύτη και στη γλώσσα αρμύρα, γραμμή ζωής το ίσαλο κι ο κάβος του κουβάρι. Άδειο το στρίτσο κι η άγκυρα τατού μετανιωμένο.

Μία θάλασσα μνήμες, ένας ουρανός εικόνες κι ο λεβάντες δυνατός για κει, στην Εσπερία. Όπου κι αν πιάσει, λιμάνι δικό μας, γνώριμο, περπατημένο.

Επι-πλέουμε.

Απάνω στην κουπαστή κάποιος λέει μια προφορική ιστορία για τη μαύρη σταφίδα, ανασκαλεύοντας τη συλλογική μνήμη των άλλων, στ' αμπάρια δυο ψάχνουν για έγγραφα και νότες στο σεντούκι κι άλλοι στην πρώρα μπροστά κοιτούν, εικόνες βλέπουν κι όραμα για την ταυτότητα του ταξιδιού αυτού του ατελεύτητου.

Κάποιος μασά σταφίδα μαύρη, δύο αιώνες τώρα.

Για τη ρότα δε μιλεί κανείς.

Χαραγμένη στην ψυχή μας είναι.

Καλοτάξιδο και φέτος το σκαρί.



[www.primarolia.com](http://www.primarolia.com)

Facebook @Primarolia

Πληροφορίες: 6974.642277

Η διαρκής αναθεώρηση των δεδομένων λόγω της πανδημίας CoViD-19 και των απαιτούμενων μέτρων προστασίας μπορεί να επιφέρει αλλαγές στο παρόν πρόγραμμα. Ενημερωθείτε από τα ηλεκτρονικά μας μέσα.

ΧΡΥΣΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ / ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΕΥΓΕΝΙΚΗ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗ ΚΤΙΡΙΟΥ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ



**ONASSIS  
STEGI**

**Mercedes-smart**  
40 χρόνια  
Θ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ - Γ. ΚΡΙΤΣΩΤΑΛΑΚΗΣ ΑΕΒΕ

ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ

ΧΟΡΗΓΟΙ / ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ / ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΑΙΓΙΔΑ

ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ  
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟ ΗΛΕΩΠΙΤΙΚΟΣ  
ΧΟΡΗΓΟΣ

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ  
ΧΟΡΗΓΟΙ



THEBEST

filodimos.gr



[laigialeiapress.com](http://laigialeiapress.com)

ΑΙΓΙΔΑ & ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
Υπουργείο  
Πολιτισμού και Αθλητισμού



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ  
ΔΥΤΙΚΗΣ  
ΕΛΛΑΣΑΣ  
*ζήτωται αντίδεισις!*



**ΠΡΙΜΑΡΟΛΙΑ**  
ΔΕΣΜΗ ΜΗ ΚΕΡΩΣΚΟΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

**ΔΗΜΟΣ  
ΑΙΓΑΙΑΛΕΙΑΣ**

